

برنامج الدبلوم

فن وعلوم التجميل	التخصص
العناية بالأظافر	اسم المادة
020911111	رقم المادة
3	الساعات المعتمدة
1	ساعة نظري
6	ساعة عملي

الوصف المختصر للمادة:

تمكين الطلبة من اكتساب مهارات تتعلق بالعناية باليدين والقدمين والإظافر من خلال استخدام الأدوات والمواد والأجهزة الخاصة بالعناية، وتعريف الطلبة ببنية الظفر وتركيبه ومشكلاته وأمراضه هذا بالإضافة إلى مشاكل اليدين والقدمين حسب المنهاج الفرنسي.

أهداف المادة الدراسية:

- القدرة على البحث و جمع و فهم و معالجة المعلومات
- القدرة على تحديد احتياجات الزبون
- القدرة على ادارة موقع العمل
- القدرة على تنفيذ تقنيات الرعاية التجميلية من خلال
 - ازالة طلاء الأظافر
 - القيام بالعناية الجمالية لليدين و القدمين باستخدام المنتجات و الأجهزة و الأدوات
 - القدرة عل تنفيذ طلاء أظافر اليدين و القدمين: لون واحد، فرينش
 - رفع الوعي لدى أخصائيي التجميل حول السلوك الواجب اتباعه في حال وجود عيوب بالبشرة والنصح بطلب استشارة طبية

الوصف التفصيلي للمادة:

رقم الوحدة	اسم الوحدة	محتويات الوحدة	ساعة
1	الاحياء	- الجهاز اللحافي - الملحقات الجلدية: <ul style="list-style-type: none">• أداة تحت الظفر - الوصف - فسيولوجيا - دور الأظافر	

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	<p>- العلوم الجلدية التطبيقية:</p> <ul style="list-style-type: none"> • دراسة الأمراض الرئيسية المتعلقة بالبشرة من خلال استطلاع الإصابات الأساسية • أمراض الملحقات الجلدية - شواذ وأمراض الأظافر - تعجر الأظافر - حسور الأظافر - تحزز الأظافر - وبش الأظافر (بقع بيضاء على الإظفر) 		
	<p>منتجات التجميل ومنتجات نظافة الجسم</p> <p>مستحضرات المناكير وتجميل القدمين</p> <p>-المذيبات</p> <p>-المنتجات الملينة</p> <p>-أملاح القدمين</p> <p>-المنتجات المعالجة:</p> <ul style="list-style-type: none"> • الكريماز المقوية • الأساس... <p>-اللاصق لتصحيح التلف</p>	علوم التجميل	2
	<p>الأدوات المستخدمة في التقنيات التجميلية</p> <p>مقص الأظافر، مقص الزوائد اللحمية، ملقط النتف</p> <p>-مقص</p> <p>-فراشي الأظافر</p> <p>-البخاخة</p> <p>-ريش (الأقنعة)</p>	تقنيات الاجهزة والأدوات	3

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	<ul style="list-style-type: none"> -المبارد -أدوات الفرد والغرف -حجر الحف -أداة تنعيم حواف الأظافر ، قدم الغزال (أداة ذات شعبتين) -ملمعات الأظافر 		
	<p>موقع العمل</p> <p>السلوك المهني لأخصائي التجميل</p> <ul style="list-style-type: none"> -اللباس -المظهر المهني اللائق (تصنيف الشعر، المكياج، اللغّة، والحركات...) -الحركات ووضعيات الجسم عند ممارسة المهنة <p>الاستقبال وإجلاس الزبون</p> <ul style="list-style-type: none"> -أساليب الاستقبال -إتقان العمل وراحة الزبون -النظافة والحماية <p>تحضير موقع العمل</p> <ul style="list-style-type: none"> -النظافة -الأثاث -المواد -الأدوات -المنتجات -المواد المستهلكة -الإنارة -إتقان العمل <p>تقنيات العناية التجميلية باليدين والقدمين</p>	تقنيات التجميل	4

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	-تطبيق المنتج -استخدام الأداة -البروتوكول والتقنية العناية بالأظافر مكياج الأظافر ترتيب شكل الأظافر (القص والبرد) علاج قشرة حواف الأظافر العناية باليدين والقدمين التقشير تقنيات القولية وضع ونزع قناع وضع مستحضرات تجميل		

طرق التدريس:

- 1- محاضرات صفية نظرية ، استخدام الوسائل البصريه، عرض
 - 2- محاضرات عملية ، تطبيق وتدريب عملي للمادة باستخدام المواد والمنتجات المطلوبة
- الكتب و المراجع :

- 1- (CAP)Esthetique Cosmetique Parfumerie – Gerard Peyrefitte , Marie – Claude Martini
- 2- LE CLUB DES PROFESSIONNELS – BEAUTE PARIS /2016
- 3- النظام المرجعي الفرنسي لوزارة التعليم الفرنسية- القسم المهني ، مدرسة اليزا ليمونيير

برنامج الدبلوم

التخصص	فن وعلوم التجميل
اسم المادة	فن المكياج
رقم المادة	020911121
الساعات المعتمدة	3
ساعة نظري	1
ساعة عملي	6

الوصف المختصر للمادة:

تعريف الطلبة بتحليل تكوين شكل الوجه واجزائه المختلفة، واتقان فن اخفاء عيوب الوجه والرقبة والبشرة واطهار الملامح بشكل متناسق بواسطة ادوات وممنجات التجميل. هذا بالإضافة إلى تعريفهم بطرق المكياج والمواد التي تتكون منها المنتجات التجميلية وطرق استخدامها بالإضافة الى تطبيق فن المكياج بحرفية

أهداف المادة الدراسية:

القدرة على البحث و جمع و فهم و معالجة المعلومات
القدرة على تحديد احتياجات الزبون
القدرة على ادارة موقع العمل
القدرة على البحث و جمع و فهم و معالجة المعلومات
القدرة على تحديد احتياجات الزبون
القدرة على ادارة المواعيد
القدرة على ادارة موقع العمل
القدرة على تنفيذ تقنيات المكياج من خلال القيام ب (التصحيح، الابرار) للمكياج بأنواعه مثل: النهاري، المسائي، المضئ و العروس...الخ)

الوصف التفصيلي للمادة:

رقم الوحدة	اسم الوحدة	محتويات الوحدة	ساعة
1	علوم التجميل	<ul style="list-style-type: none"> - الأشكال الصيدلانية لمستحضرات التجميل ونظافة الجسم - البودرات: <ul style="list-style-type: none"> • أنواعها المختلفة • المركبات الأساسية للبودرة الحرة والمضغوطة. • أمثلة على منتجات تجميلية موجودة بهذا الشكل - المنتجات التجميلية ومنتجات نظافة الجسم <ul style="list-style-type: none"> • منتجات المكياج 	

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	<ul style="list-style-type: none"> • الأساس التصحيحي • كريم الأساس • مصححات، مضادات الهالات • البودرات • ظل الخدود وظل العيون • الأقلام والأيلينر • الماسكارا • أحمر الشفاه 		
	<p>الأدوات المستخدمة في التقنيات التجميلية</p> <ul style="list-style-type: none"> -الاسفنجات -مقص -فراشي الوجه والحواجب -ريش (المكياج) -اسفنجات البودرة -أدوات الفرد والغرف -فرشاة الرموش 	تقنيات الاجهزة والأدوات	2
	<p>موقع العمل</p> <p>السلوك المهني لأخصائي التجميل</p> <ul style="list-style-type: none"> -اللباس -المظهر المهني اللائق (تصنيف الشعر، المكياج، اللغمة، والحركات...) -الحركات ووضعيات الجسم عند ممارسة المهنة الاستقبال وإجلاس الزبون -أساليب الاستقبال 	تقنيات التجميل	3

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	<ul style="list-style-type: none"> - إتقان العمل وراحة الزيون - النظافة والحماية تحضير موقع العمل - النظافة - الأثاث - المواد - الأدوات - المنتجات - المواد المستهلكة - الإنارة - إتقان العمل تقنيات المكياج - تصحيح العيوب - إبراز و/أو تصحيح لون البشرة والشكل - البشرة - العيون - الفم 		
	<ul style="list-style-type: none"> 1-الثقافة الفنية - الحقبة والستايل - الجسم والوجه: توعية إلى التمثيلات - الموضة والمجتمع، الستايل الاجتماعي - التوعية على الثورات العصرية للتصاميم: عروض الأزياء، معارض، منافسات، الخ 2- العناية والتجميل والتصميم - المساحات المهنية - وسائل الاتصال والتواصل 	الفنون المطبقة بالمهنة	4

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	- العناصر (الشكل، الوظيفة، إتقان العمل، قيمة الاستخدام، القيمة التقديرية) 3- مشاريع (المكياج، التوضيب، ...) - استخدام كراس مهام محدد بشكل واضح		

طرق التدريس:

- 1- محاضرات صفية نظرية ، استخدام الوسائل البصريه ، عرض
- 2- محاضرات عملية ، تطبيق وتدريب عملي للمادة باستخدام المواد والمنتجات المطلوبة

الكتب و المراجع :

- 1- (CAP)Esthetique Cosmetique Parfumerie – Gerard Peyrefitte , Marie – Claude Martini
- 2- LE CLUB DES PROFESSIONNELS – BEAUTE PARIS /2016
- 3- MAKE-UP MANUAL – ARNOLD LANGER / KRYOLAN –MAKE-UP IS A SCIENCE
- 4- النظام المرجعي الفرنسي لوزارة التعليم الفرنسية- القسم المهني ، مدرسة اليزا ليمونبير -

برنامج الدبلوم

التخصص	فن وعلوم التجميل
اسم المادة	تقنيات المساج والتجميل (1)
رقم المادة	020911131
الساعات المعتمدة	3
ساعة نظري	1
ساعة عملي	6

الوصف المختصر للمادة:

يتأسس الطالب خلال هذه الفترة على الخطوات الاساسية لكيفية تطبيق خطوات المساج من خلال استخدام مهارات التطبيق العملي, وذلك من خلال ربط هذه المهارات مع دراسة مسبقة للحياة و دراسة تكنولوجيا المواد المستخدمة و كيفية التعامل مع الاجهزة المرتبطة بخدمات تجميل الجسم في صالونات التجميل

أهداف المادة الدراسية:

القدرة على البحث و جمع و فهم و معالجة المعلومات
القدرة على تحديد احتياجات الزبون
القدرة على ادارة موقع العمل
القدرة على البحث و جمع و فهم و معالجة المعلومات
القدرة على تحديد احتياجات الزبون
القدرة على ادارة المواعيد
القدرة على ادارة موقع العمل
القدرة على تنفيذ تقنيات المساج المطلوبة ولقدرة على التعامل مع الاجهزة المرتبطة بخدمات العناية بالجسم

الوصف التفصيلي للمادة:

رقم الوحدة	اسم الوحدة	محتويات الوحدة	ساعة
1	التنظيم العام لجسم الانسان	- تشريح و فسيولوجيا الجهاز العضلي الهيكلي - التنظيم التشريحي - العظام والعضلات الرئيسية - الرأس والرقبة	

طرق التدريس:

- 1- محاضرات صفية نظرية ، استخدام الوسائل البصريه ، عرض
- 2- محاضرات عملية ، تطبيق وتدريب عملي للمادة باستخدام المواد والمنتجات المطلوبة

الكتب و المراجع :

- 1- (CAP)Esthetique Cosmetique Parfumerie – Gerard Peyrefitte , Marie – Claude Martini
- 2- LE CLUB DES PROFESSIONNELS – BEAUTE PARIS /2016
- 3- النظام المرجعي الفرنسي لوزارة التعليم الفرنسية- القسم المهني ، مدرسة اليزا ليمونيير -

برنامج الدبلوم

التخصص	فن وعلوم التجميل
اسم المادة	تقنيات المساج والتجميل (2)
رقم المادة	020911231
الساعات المعتمدة	3
ساعة نظري	1
ساعة عملي	6

الوصف المختصر للمادة:

يتأسس الطالب خلال هذه الفترة على الخطوات الاساسية لكيفية تطبيق خطوات المساج من خلال استخدام مهارات التطبيق العملي, وذلك من خلال ربط هذه المهارات مع دراسة مسبقة للحياة و دراسة تكنولوجيا المواد المستخدمة و كيفية التعامل مع الاجهزة المرتبطة بخدمات تجميل الجسم في صالونات التجميل

أهداف المادة الدراسية:

القدرة على البحث و جمع و فهم و معالجة المعلومات
القدرة على تحديد احتياجات الزبون
القدرة على ادارة موقع العمل
القدرة على البحث و جمع و فهم و معالجة المعلومات
القدرة على تحديد احتياجات الزبون
القدرة على ادارة المواعيد
القدرة على ادارة موقع العمل
القدرة على تنفيذ تقنيات المساج المطلوبة ولقدرة على التعامل مع الاجهزة المرتبطة بخدمات العناية بالجسم

الوصف التفصيلي للمادة:

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	<p>- معرفة الأمراض الرئيسية المتعلقة بالبشرة من خلال النطاقات الأساسية التي تتم ملاحظتها باستمرار</p> <ul style="list-style-type: none"> • الأكزيما بقع الجلد • الحديبات الجلدية • الحرشفة • ضمور الجلد • الاورام الجلدية <p>- بقع الجلد - الاكزيما - الحديبات الجلدية - الحرشفة - ضمور الجلد</p>	طبابة الجلد	1

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	- النظافة الصحية ونظافة الحياة العامة	النظافة الصحية ونظافة الحياة عامة	2

طرق التدريس:

- 1- محاضرات صفيه نظرية ، استخدام الوسائل البصريه ، عرض
- 2- محاضرات عملية ، تطبيق وتدريب عملي للمادة باستخدام المواد والمنتجات المطلوبة

الكتب و المراجع :

- 1- (CAP)Esthetique Cosmetique Parfumerie – Gerard Peyrefitte , Marie – Claude Martini
- 2- LE CLUB DES PROFESSIONNELS – BEAUTE PARIS /2016
- 3- النظام المرجعي الفرنسي لوزارة التعليم الفرنسية- القسم المهني ، مدرسة اليزا ليمونبير -

برنامج الدبلوم

التخصص	فن وعلوم التجميل
اسم المادة	العناية بالبشرة (1)
رقم المادة	020911141
الساعات المعتمدة	3
ساعة نظري	2
ساعة عملي	3

الوصف المختصر للمادة:

هذه المرحلة الاساسية التي يتعلم الطالب فيها المعلومات العامة الأولية عن البشرة والأحياء المتعلقة فيها والمبادئ الاساسية لتنظيفها ، لتكون لديه القدرة على التعامل مع البشرة من خلال اسس التنظيف و تطبيق المساج, بالاضافة الى دراسة المنتجات و تكنولوجيا الاجهزة مع اتقان كيفية تنظيف البشرة الدهنية و البشرة العادية

أهداف المادة الدراسية:

- القدرة على البحث و جمع و فهم و معالجة المعلومات
- القدرة على تحديد احتياجات الزبون
- القدرة على ادارة المواعيد
- القدرة على ادارة موقع العمل
- القدرة على تمييز البشرة العادية و الدهنية و حل مشكلاتها
- القدرة على تنفيذ تقنيات الرعاية التجميلية من خلال
 - ازالة المكياج من الوجه الى الصدر
 - القيام بالعناية الجماليه من الوجه الى الصدر باستخدام المنتجات و الأجهزة و الأدوات للبشرة العادية و الدهنية

الوصف التفصيلي للمادة:

رقم الوحدة	اسم الوحدة	محتويات الوحدة	ساعة
1	العلوم الحيوية / الاحياء	<p>علم التشريح المطبق</p> <p>- تشريح عضلات الرأس والرقبة والصدر</p> <p>الجهاز اللحافي</p> <p>البشرة، الأدمة، ملحقات الجلد:</p> <p>-أداة شعرية</p> <p>البشرة</p> <p>- خلايا الكيراتين</p> <p>- (خلايا لانغرن) الخلايا البلعمية داخل البشرة</p> <p>- خلايا النسيج الطلائي المسمية (خلايا ميركل)</p>	

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	<p>فسيولوجيا</p> <p>وصف عملية تكوّن الكيراتين</p> <p>وظائف الطبقة القرنية</p> <p>رداء الحمض</p> <p>- الرداء الحمضي</p>		
	<p>التركيب العام لمنتج تجميلي ومنتج نظافة للجسم</p> <p>1- منتجات النظافة والحمام</p> <p>-منتجات إزالة المكياج</p> <p>-منتجات التنظيف</p> <p>-منتجات التمشير</p> <p>-منتجات للاستحمام والمغاطس</p> <p>-مزيلات العرق ومضادات التعرق</p> <p>-منتجات الحلاقة</p> <p>-المنتجات المشتقة المعطرة</p> <p>2- منتجات العناية بالشعر</p> <p>-الأقنعة</p> <p>-الأمصال (السيروم)</p> <p>-كريمات العناية التجميلية</p> <p>3-المنتجات الشمسية</p> <p>-الواقيات من الضوء (واقية، فلتر، مرشح للجذور الحرة)</p> <p>-منتجات البرونزاج الذاتي</p> <p>-مفعلات البرونزاج</p> <p>-مثبطات الصبغة</p> <p>-منتجات بعد التعرض للشمس</p>	التجميل	-2

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	<p>الأجهزة المستخدمة في العناية التجميلية</p> <p>1- ملاحظة البشرة</p> <p>- نظارة مكبرة</p> <p>الأدوات المستخدمة في التقنيات التجميلية</p> <p>- الاسفنجات</p> <p>-مقص</p> <p>-فراشي الوجه</p> <p>-ريش (الأقنعة)،</p> <p>-أدوات الفرد والغرف</p>	تقنيات الاجهزة والادوات	3-
	<p>1-موقع العمل</p> <p>- السلوك المهني لأخصائي التجميل</p> <p>- الاستقبال وإجلاس الزبون</p> <p>- تحضير موقع العمل</p> <p>2-تقنيات العناية التجميلية بالوجه والرقبة والصدر</p> <p>- تحضير البشرة</p> <p>3- تقنيات المعالجة التجميلية للبشرة مع أو بدون أجهزة</p> <p>- الأقنعة، اللزقات، الكريمات....</p> <p>- تقنيات القولية والتشكيل</p> <p>- المساج الخفيف، الضغط، قرط الجلد، عجن، عصر - وملس، تدليك برؤوس الأصابع، حركات نزح التجميلي (نزع السوائل)....</p> <p>4- تقنيات النتف</p> <p>- بالملقط</p>	تقنيات التجميل	4-
	<p>النظافة في الوسط المهني</p> <p>1-مخاطر التلوث (العدوى) عند ممارسة المهنة</p> <p>الاحتياطات الإرشادية المتعلقة بالنظافة العامة تبعا لتشريعات الصحة السارية</p>	المعرفة بالوسط المهني	5-

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	2- معالجة التلوث التعقيم البارد 3- نظافة المواد -الأجهزة -الأدوات - الاكسسوارات 4- نظافة البياضات 5- نظافة الأماكن والمعدات		

طرق التدريس:

- 1- محاضرات صفية نظرية ، استخدام الوسائل البصريه ، عرض
- 2- محاضرات عملية ، تطبيق وتدريب عملي للمادة باستخدام المواد والمنتجات المطلوبة

الكتب و المراجع :

- 1- (CAP)Esthetique Cosmetique Parfumerie – Gerard Peyrefitte , Marie – Claude Martini
- 2- LE CLUB DES PROFESSIONNELS – BEAUTE PARIS /2016
- 3- النظام المرجعي الفرنسي لوزارة التعليم الفرنسية- القسم المهني ، مدرسة اليزا ليمونيير

برنامج الدبلوم

التخصص	فن وعلوم التجميل
اسم المادة	العناية بالبشرة (2)
رقم المادة	020911142
الساعات المعتمدة	3
ساعة نظري	2
ساعة عملي	3

الوصف المختصر للمادة:

هي المرحلة التابعة لمرحلة التأسيس حيث يتعلم الطالب فيها كيفية التعامل مع انواع البشرة مثل الجافة و مشاكل الجفاف , و الحساسية , وايضا دراسة منطقه العين و مشاكلها وذلك بالرجوع لدراسة علوم الاحياء و دراسة المنتجات و الاجهزة

أهداف المادة الدراسية:

القدرة على ابراز المنتجات و/أو الخدمات المقدمة من خلال تجهيز أو عرض المنتجات المختارة
القدرة على المشاركة في متابعة الزبائن
القدرة على تمييز البشرة الجافة و الحساسة ومنطقة العيون و حل مشكلاتها
القدرة على تنفيذ تقنيات الرعاية التجميلية من خلال

- ازالة المكياج من الوجه الى الصدر
- القيام بالعناية الجماليه من الوجه الى الصدر باستخدام المنتجات و الأجهزة و الأدوات للبشرة الجافة و الحساسة و منطقة العيون

الوصف التفصيلي للمادة:

رقم الوحدة	اسم الوحدة	محتويات الوحدة	ساعة
1	العلوم الحيوية / الاحياء	<p>1-الجهاز اللحافي البشرة، الأدمة، ملحقات الجلد - أداة عرقية مفرزة</p> <p>2-الأوعية الدموية الجلدية الدورة الدموية في الجلد - وصف الدورة الدموية في البشرة - دور الأوعية الدموية الجلدية</p> <p>3- الملحقات الجلدية - الغدد الدهنية</p> <ul style="list-style-type: none"> • الوصف • فسيولوجيا 	

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	<ul style="list-style-type: none"> ○ تركيبية الزهم (الشحم الجلدي) ○ التحكم الهرموني بالإفراز الدهني <p>- دور الزهم</p> <p>الغدة العرقية المفترزة</p> <p>- وصفها</p> <p>- وظيفة إنتاج المفترز</p> <p>- دور العرق</p> <p>4- رداء الحمض</p> <p>الرداء الحمضي</p> <p>أنواع البشرة</p> <p>تغيرات الإفراز الدهني</p> <p>-البشرة الدهنية</p> <p>-البشرة المختلطة</p> <p>-البشرة الجافة</p> <p>تغيرات ترطيب البشرة</p> <p>-البشرة منزوعة الرطوبة</p> <p>مشاكل التقشر</p> <p>-البشرة الخشنة</p> <p>البشرة الحساس</p> <p>5- امراض ملحقات الجلدية</p> <p>- حب الشباب</p> <p>فرط التعرق لباطن اليدوالقدم</p>		

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	<p>- مكونات مواد التجميل ومواد نظافة الجسم</p> <p>1- منشطات السطح</p> <ul style="list-style-type: none"> • التعريف والتمثيل البياني • الخصائص والمميزات • أنواع منشطات السطح المختلفة المستخدمة في مستحضرات التجميل <p>2- العناصر الفعالة</p> <p>3- المواد الغبارية</p> <p>4- الاضافات</p> <p>- المواد الحافظة المضادة للبكتيريا</p> <p>- مضادات الأكسدة</p> <p>- المواد الملونة</p> <ul style="list-style-type: none"> • الملونات المذابة • الصبغات • السبراي • المواد الملمعة <p>- المواد المعطرة</p> <p>مبادئ الحصول عليها</p> <p>الإشكال الصيدلانية لمستحضرات التجميل ونظافة الجسم</p> <ul style="list-style-type: none"> - المحاليل - الانتشار - المستحلب - المحاليل المعقمة - الموس - الحلات الهوائية 	التجميل	-2

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	<p>- البودرات</p> <p>- البلاسم</p> <p>اللزقات التجميلية</p> <p>التركيب العام لمنتج تجميلي ومنتج نظافة للجسم</p> <p>1- منتجات النظافة والحمام</p> <p>-منتجات إزالة المكياج</p> <p>-منتجات التنظيف</p> <p>-منتجات التقشير</p> <p>-منتجات للاستحمام والمغاطس</p> <p>-مزيلات العرق ومضادات التعرق</p> <p>-منتجات الحلاقة</p> <p>-المنتجات المشتقة المعطرة</p> <p>2- منتجات العناية بالشعر</p> <p>-الأقنعة</p> <p>-الأمصال (السيروم)</p> <p>-كريمات العناية التجميلية</p>		
	<p>الأجهزة المستخدمة في العناية التجميلية</p> <p>- لملاحظة البشرة</p> <ul style="list-style-type: none"> • نظارة مكبرة • كاميرا ،مسبار ، بصمة ،... <p>للعناية التجميلية بالبشرة</p> <ul style="list-style-type: none"> • آلة العلاج الايوني • آلة الشفط المنخفض • رشاش البخار 	تقنيات الاجهزة والادوات	-3

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	<ul style="list-style-type: none"> • بخاخ انتاج اوزونآلة دوارة • آلة اقطاب كهربائية ماك انتير <p>الأدوات المستخدمة في التقنيات التجميلية</p> <ul style="list-style-type: none"> - الاسفنجات -مقص -فراشي الوجه - البخاخة -ريش (الأقنعة)، -أدوات الفرد والغرف 		
	<p>1- تقنيات العناية التجميلية بالوجه والرقبة والصدر</p> <ul style="list-style-type: none"> - تحضير البشرة البروتوكول والتقنية (الاسلوب) - التشخيص - رشاش البخار - استخراج الزيوان والرؤوس البيضاء <p>2- تقنيات المعالجة التجميلية للبشرة مع أو بدون أجهزة</p> <ul style="list-style-type: none"> -الامصال (السيروم)، الامبولات، الأقنعة آلة اقطاب كهربائية ماك انتير، آلة العلاج الايوني، جهاز الشفط المنخفض - تقنيات القولية والتشكيل - المساج الخفيف، الضغط، قرط الجلد، عجن، عصر - وملس، تدليك برؤوس الأصابع، حركات نزح التجميلي (نزع السوائل).... 	تقنيات التجميل	-3

طرق التدريس:

- 1- محاضرات صفية نظرية ، استخدام الوسائل البصريه ، عرض
- 2- محاضرات عملية ، تطبيق وتدريب عملي للمادة باستخدام المواد والمنتجات المطلوبة

الكتب و المراجع :

- 1- (CAP)Esthetique Cosmetique Parfumerie – Gerard Peyrefitte , Marie – Claude Martini
- 2- LE CLUB DES PROFESSIONNELS – BEAUTE PARIS /2016
- 3- النظام المرجعي الفرنسي لوزارة التعليم الفرنسية- القسم المهني ، مدرسة اليزا ليمونيير

برنامج الدبلوم

التخصص	فن وعلوم التجميل
اسم المادة	العناية بالبشرة (3)
رقم المادة	020911241
الساعات المعتمدة	3
ساعة نظري	2
ساعة عملي	3

الوصف المختصر للمادة:

في هذه المرحلة يتعلم الطالب عن مشاكل التقدم في السن و المراحل التي تمر فيها البشرة خلال هذه الفترة , و المشاكل التي تتعرض لها البشرة نتيجة اشعه الشمس . ويرتبط مع دراسته هذه الحالات ايضا تعلم تكنولوجيا الاجهزة و المواد و العلوم الحيوية المطبقة

أهداف المادة الدراسية:

- معرفة مشاكل التقدم في السن و المراحل التي تمر فيها البشرة خلال هذه الفترة وشيخوخة الجلد
- معرفة المشاكل التي تتعرض لها البشرة نتيجة اشعه الشمس ومنتجات الوقاية من الشمس
- تعلم تكنولوجيا الاجهزة و المواد و العلوم الحيوية المطبقة

الوصف التفصيلي للمادة:

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	<p>1- تركيب البشرة</p> <p>- خلايا الميلانين</p> <p>2- فسيولوجيا البشرة</p> <p>-تكوين الميلانين</p> <p>- خطوات تكون الميلانين</p> <p>- وظائف الميلانين</p> <ul style="list-style-type: none"> • لون البشرة • الحماية من أشعة الشمس <p>3- شيخوخة الجلد</p> <p>-العوامل المؤثرة</p> <p>-الخصائص المرئية و/أو اللمسية المختلفة</p> <p>4- العوامل البيولوجية للشمس على البشرة</p>	العلوم الحيوية / الاحياء	1

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	<ul style="list-style-type: none"> - أشعة الشمس - النموذج الضوئي - الأعراض المرتبطة بالتعرض للشمس للبشرة الفاتحة - الآثار المباشرة - الآثار المتأخرة - الآثار على المدى البعيد - الآثار العرضية -5 العلوم الجلدية التطبيقية - دراسة الأمراض الرئيسية المتعلقة بالبشرة من خلال استطلاع الإصابات الأساسية - بقع الجلد - الحطاطة/البثرة - الحويصلات - البثرات - الحرشفيات - الأورام الجلدية 		
	<p>1- مكونات مواد التجميل ومواد نظافة الجسم</p> <ul style="list-style-type: none"> - مركبات الليبوفيل (محب الدهن) <ul style="list-style-type: none"> • الهيدروكربونات • السيليكونات • الكحوليات الدهنية والأحماض الدهنية • الإسترات الدهنية الصناعية • الغليسيريدات الثلاثية • الشمعيات • مشتقات دهن الصوف - مركبات الهيدروفيل (محب الماء) 	التجميل	-2

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	<ul style="list-style-type: none"> • الماء • ماصات الرطوبة • المذيبات • المكثفات والمجلات <p>2- التركيب العام لمنتج تجميلي ومنتج نظافة للجسم</p> <p>1- منتجات النظافة والحمام</p> <p>-منتجات إزالة المكياج</p> <p>-منتجات التنظيف</p> <p>-منتجات التمشير</p> <p>-منتجات للاستحمام والمغاطس</p> <p>-مزيلات العرق ومضادات التعرق</p> <p>-منتجات الحلاقة</p> <p>-المنتجات المشتقة المعطرة</p> <p>2- منتجات العناية بالشعر</p> <p>-الأقنعة</p> <p>-الأمصال (السيروم)</p> <p>-كريمات العناية التجميلية</p> <p>3-المنتجات الشمسية</p> <p>-الواقيات من الضوء (واقية، فلتر، مرشح للجذور الحرة)</p> <p>-منتجات البرونزاج الذاتي</p> <p>-مفعلات البرونزاج</p> <p>-مشطبات الصبغة</p> <p>-منتجات بعد التعرض للشمس</p>		

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	<p>الأجهزة المستخدمة في العناية التجميلية</p> <p>1- لملاحظة البشرة</p> <ul style="list-style-type: none"> • نظارة مكبرة • كاميرا ،مسبار ، بصمة ،... <p>للعناية التجميلية بالبشرة</p> <ul style="list-style-type: none"> • آلة العلاج الايوني • آلة الشفط المنخفض • آلة اقطاب كهربائية ماك انتير • آلة التراساوند <p>- للبرونزاج</p> <ul style="list-style-type: none"> • الاجهزة الباعثة للاشعة فوق البنفسجية • اجهزة رش لوشن برونزاج ذاتي <p>الأدوات المستخدمة في التقنيات التجميلية</p> <ul style="list-style-type: none"> - الاسفنجات -مقص -ريش (الأقنعة)، -أدوات الفرد والغرف 	تقنيات الاجهزة والادوات	3-
	<p>1- تقنيات العناية التجميلية بالوجه والرقبة والصدر</p> <ul style="list-style-type: none"> - تحضير البشرة البروتوكول والتقنية (الاسلوب) - التشخيص <p>2- تقنيات المعالجة التجميلية للبشرة مع أو بدون أجهزة</p> <ul style="list-style-type: none"> -الامصال (السيروم)، الامبولات ، الأقنعة - أجهزة التراساوند ، آلة العلاج الايوني ، جهاز الشفط 	تقنيات التجميل	4-

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	<p>المنخفض</p> <p>- تقنيات القولية والتشكيل</p> <p>- المساج الخفيف، الضغط، قرط الجاد، عجن، عصر -</p> <p>وملس، تدليك برؤوس الأصابع، حركات نزح التجميلي (نزع السوائل)....</p> <p>3- البرونزاج</p> <p>- الاجهزة الثانوية الباعثة للأشعة فوق البنفسجية</p> <p>- مع لوشن برونزاج ذاتي(مع أو بدون آلة)</p>		
	<p>ترتيب حيز العملي المهني (التجميلي والتعطير)</p> <p>1-مختلف المواقع المهنية</p> <p>- الاستقبال</p> <p>- مكان الاسترخاء</p> <p>- مكان البيع</p> <p>- كابينات العناية التجميلية</p> <p>- مناطق التخزين</p> <p>- الحمامات</p> <p>- الأماكن المخصصة للموظفين الاعتراض</p> <p>- تقنيات تحسين التواصل (الإنصات الجيد، طرح الأسئلة، إعادة الصياغة...)</p> <p>- الأخذ بعين الاعتبار رغبات الزبون</p> <p>العناية بالزبون</p> <p>2-تجهيز الحيز والأماكن المهنية</p> <p>- الأثاث</p> <p>- المعدات</p> <p>3-عوامل البيئة المحيطة</p> <p>- المحيط المرئي، الشمي، السمعي</p>	المعرفة بالوسط المهني	5-

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	- عوامل الراحة (المواد، البياضات، المشروبات الساخنة والباردة...)		

طرق التدريس:

- 1- محاضرات صفيه نظرية ، استخدام الوسائل البصريه ، عرض
- 2- محاضرات عملية ، تطبيق وتدريب عملي للمادة باستخدام المواد والمنتجات المطلوبة

الكتب و المراجع :

- 1- (CAP)Esthetique Cosmetique Parfumerie – Gerard Peyrefitte , Marie – Claude Martini
- 2- LE CLUB DES PROFESSIONNELS – BEAUTE PARIS /2016
- 3- النظام المرجعي الفرنسي لوزارة التعليم الفرنسية- القسم المهني ، مدرسة اليزا ليمونيير

برنامج الدبلوم

التخصص	فن وعلوم التجميل
اسم المادة	وحدة الشعر وتصفيف الشعر (1)
رقم المادة	020911161
الساعات المعتمدة	3
ساعة نظري	2
ساعة عملي	3

الوصف المختصر للمادة:

تحتوي هذه المادة على اساسيات مهنة وخصائص الشعرة بحيث يتم دراسة الشعر بتوسع لفهم خصائصه الكيميائية والبيولوجية. بالاضافة الى دراسة تكوين الشعر ونموه وتساقطه ولونه لكي يستطيع الطالب التعامل مع الشعر بطريقه مختلفه ويتمكن من اتقان تقنيات التصفيف المختلفه بما فيها من تصفيف الشعر المؤقت او الدائم بالاعتماد على الخصائص الفيزيائية و الكيميائية للشعرة و دراسة تكنولوجيا المعدات .

أهداف المادة الدراسية:

المعرفة بعلوم الشعرة ومعرفة تشكيل الشعر: - (القدرة على اتقان التقنيات المهنية)
القدرة على معرفة خصائص شعر الراس
التعريف بالمهنة وبيئة وفريق العمل
التعريف بمواصفات الكوافير والتزاماته والانشطة التي يقوم بها
التعريف بخدمة العملاء ومتطلبات الخدمة الجيدة وارضاء العميل
- القدرة على اتقان التقنيات الاولية لتصفيف الشعر

الوصف التفصيلي للمادة:

رقم الوحدة	اسم الوحدة	محتويات الوحدة	ساعة
1	العلوم الحيوية / الاحياء	<ul style="list-style-type: none"> - التعرف على الياف الشعر - طبقات الجلد - ماذا يوجد في الجلد - عملية نمو الياف الشعر - جذع الشعرة - طبقات الشعرة - دورة حياة الشعر - فروة الراس - الاسباب الهيدروجين 	

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	<ul style="list-style-type: none"> - قشرة الرأس - الميلانين و الخلايا الصبغية - بنية الشعرة. - سلاسل الكيراتين - الشعر بنختلف اشكاله - هشاشة الشعر - التقدم في العمر - الشيخوخة - الشعر الضعيف 		
	<ul style="list-style-type: none"> - مفهوم الحموضة ph - حموضة منتجات الشعر الأساسية - الحموضة والبشرة أو جلدة الرأس - الحموضة والشعر - تبعات الحموضة المحايدة أو القاعدية أو الحامضية على الشعر - وعلى البشرة وعلى جلدة الرأس 	تقنية المنتجات	-2
	<p>❖ المهنة</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ التعريف بالمهنة ➤ مواصفات الكوافير ➤ الانشطة التي يقوم بها الكوافير ➤ دراسة حالة السوق ➤ الوصايا العشر ➤ الالتزام بالمعايير الصحية ➤ التزامات مصفف الشعر ➤ شراء المنتجات 	المهنة	-3

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ الشراكة ❖ خدمة العملاء ➤ العلاقات بين الاشخاص ➤ العلاقات التجارية ➤ ادارة الموارد ➤ بيئة وفريق العمل ➤ الاجراءات النمطيه في تقديم الخدمة الجيدة ورضاء العميل 		
	<ul style="list-style-type: none"> - ذكر الأساليب المختلفة لاستخدام كل أداة - تعليل المسكة الصحيحة والقبضة لكل أداة - ذكر استخدام والخصائص المطلوبة لضمان العمل - تحديد الأجزاء المختلفة للأداة أو المعدات (الجزء النشط وجزء الإمساك) - ذكر وتعليل الفحوص الواجب عملها - ذكر وتعليل خطوات النظافة والعناية - ذكر وتعليل الاحتياطات الواجب اتباعها أثناء استخدام الأدوات المختلفة 	الدراسة التكنولوجية لأدوات ومعدات تصفيف الشعر	4
	<ul style="list-style-type: none"> - ذكر الاستخدام العام لكل جهاز - ذكر مبدأ عمل الجهاز - وصف مكونات الجهاز المختلفة ووصف وظيفتها - بالمثل لإكسسوارات الجهاز إن وجدت - ذكر قواعد السلامة الواجب مراعاتها لاستخدام الأجهزة وأثناء القيام بالعناية والصيانة الوقائية - ذكر علامات التعطل - ذكر حدود التدخل في حال حدوث عطل 	دراسة تكنولوجيا الأجهزة	5-

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	<ul style="list-style-type: none">- منتجات التصفيف- منتجات إنشاء- منتجات إنهاء- منتجات تثبيت	تكنولوجيا المنتجات	6-
	<ul style="list-style-type: none">- أساليب التعديل المؤقت للشعر- مبادئ التصفيف : بالسشوار اليدوي، أو مع فرشاة، أو الأمشاط أو باليد	تكنولوجيا الاساليب المهنية	7-

طرق التدريس:

- 1- محاضرات صفية نظرية ، استخدام الوسائل البصريه ، عرض
- 2- محاضرات عملية ، تطبيق وتدريب عملي للمادة باستخدام المواد والمنتجات المطلوبة

الكتب و المراجع :

- 1- HAIRDRESSING- DIPLOMA/NVQ/SVQ
- 2- النظام المرجعي الفرنسي لوزارة التعليم الفرنسية- القسم المهني ، مدرسة اليزا ليمونيير
- 3- منهاج معهد لوريال

برنامج الدبلوم

التخصص	فن وعلوم التجميل
اسم المادة	وحدة الشعر و تصفيف الشعر(2)
رقم المادة	020911163
الساعات المعتمدة	3
ساعة نظري	2
ساعة عملي	3

الوصف المختصر للمادة:

يتعرف الطلبة من خلال الجانب النظري إلى منتجات العناية بالشعر، ومعرفة كل منها ووظيفة وطريقة عمله. والقدرة على تشخيص حالة الشعر واختيار المنتج المناسب لكل حالة من حالات الشعر المختلفة وايضايتعرف الطلبة في الجانب النظري إلى معايير واسس التسريحة بحيث يتمكن الطلبة من تنفيذ التسريحات المختلفة والتحكم بتشكيل الشعر ، ووضع الاكسسورات المناسبة

أهداف المادة الدراسية:

- تعريف منتجات النظافة والعناية بالشعر ومعرفة وظيفة كل منتج
- معرفة التركيبية العامة لمنتجات النظافة والعناية بالشعر المختلفة.
- معرفة طريقة عمل الشامبو
- القدرة على التشخيص الذي يتناسب مع النصائح ومع انجاز الشامبو.
- التطبيق العملي للمهارات الاساسية لتصنيفات الشعر المختلفة باستخدام الادوات المتعددة والمختلفة من مجفف الشعر ومكواة الشعر المسطحة والبكرات وغيره لانواع الشعر المختلفة
- معرفة أنواع وخصائص الشعر
- العامل الرئيسي في علاج الشعر والتشخيص لعلاج الشعر
- المنتجات و الخدمات

الوصف التفصيلي للمادة:

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	أساليب اختيار منتجات النظافة والعناية بالشعر	تكنولوجيا الأساليب المهنية	-1
	<p>➤ المفاهيم الفيزيائية والكيميائية المطبقة لمعرفة المنتجات .</p> <p>بنية المادة وتفاعلاتها الكيميائية الذرة، الأيون، الجزيء الروابط مفهوم الحموضة pH حموضة منتجات الشعر الأساسية الحموضة والبشرة أو جلدة الرأس الحموضة والشعر مفهوم الأكسدة مفهوم التنظيف: التعريف آلية التنظيف.</p> <p>➤ خصائص المواد الأولية الأساسية المستخدمة في منتجات الشعر</p> <p>جزئيات السائل الممتدة (المنظفات) تعريف الخصائص والمؤشرات لمختلف الأنيونية، الكاتيونية، الجزئيات الممتدة وأنواع أخرى من الجزئيات الحمقلية، غير الأيونية وظيفتها استخدام منتجات الشعر الخصائص المستخدمة في منتجات الشعر منتجات الإضافة المسوغات (ومنها الماء الصافي) الحافظاتالمواد المعطرة والملونة البوليمرات الكاتيونية ومواد التجميل</p>	تكنولوجيا المنتجات	-2

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	<p>➤ المنتجات الرئيسية للشعر</p> <p>مفاهيم عامة حول منتجات الشعر</p> <p>منتجات نظافة الشعر</p> <p>الشامبو منتجات ما قبل و/أو بعد الشامبو:</p> <p>مضاد للحكة والتهاب جلدة الرأس للشعر الدهني أو الشعر الجاف أو ضد التساقط</p> <p>منتجات ما قبل و/أو بعد التطعيم، الدائم، البرشنج، سحب اللون، الصبغة: منتجات التسليك والتشريط والبلسم ومنفخ الشعر وملمس الشعر منتجات أخرى</p> <p>منتجات التصفيف</p> <p>منتجات إنشاء</p> <p>منتجات إنهاء</p> <p>منتجات تثبيت</p>		
	<p>تصفيف الشعر بالمجفف</p> <p>الأدوات</p> <p>الطرق الأساسية لتصفيف الشعر باستخدام المجفف</p> <p>الشعر الأملس</p> <p>الشعر المجعد (كيرلي)</p> <p>تصفيف الشعر القصير</p> <p>مبادئ تصفيف الشعر</p> <p>استخدام المكواة المسطحة أو مكواة الفرد</p> <p>تصفيف الشعر باستخدام البكرات (طريقة اللف لاضافه كثافة - او بدون)</p>	<p>تكنولوجيا الاساليب</p> <p>المهنية لتصفيف</p> <p>الشعر</p>	-3

طرق التدريس:

- 1- محاضرات صفية نظرية ، استخدام الوسائل البصريه ، عرض
- 2- محاضرات عملية ، تطبيق وتدريب عملي للمادة باستخدام المواد والمنتجات المطلوبة

الكتب و المراجع:

- 1- HAIRDRESSING- DIPLOMA/NVQ/SVQ
- 2- النظام المرجعي الفرنسي لوزارة التعليم الفرنسية- القسم المهني ، مدرسة اليزا ليمونيير
- 3- منهاج معهد لوريال

برنامج الدبلوم

التخصص	فن وعلوم التجميل
اسم المادة	قص الشعر
رقم المادة	020911172
الساعات المعتمدة	3
ساعة نظري	1
ساعة عملي	6

الوصف المختصر للمادة:

. التعرف إلى أدوات قص الشعر والعدد المناسبة لعملية القص فيتمكن الطالب من تطبيق المهارات اللازمة لإتقان تقنيات القص و معرفه اشكال و انواع و هياكل القصات , في ضوء شكل الوجه و الخصائص الطبيعية للشعر .

أهداف المادة الدراسية:

➤ الاحياء التطبيقية

➤ ادوات القص

➤ اساسيات انجاز قصات الشعر

➤ انجاز 10 قصات شعر مختلفة

الوصف التفصيلي للمادة:

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	الاختيار الصحيح للأدوات التحضير المناسب للشعر تنظيم خطة القص الترتيب المنطقي للقص المسكة الصحيحة للأدوات إتقان الحركات (الدقة، النمط، الراحة) الوضعية المناسبة للمنفذ وللزبون السّمك الصحيح والوضع للخصل التي سيتم فردها ونسلها النتيجة: - بما يتوافق مع: • اللعبة المعطاة • القصة المختارة - مراعاة • التوازن في الأطوال والامتدادات (الجوانب، الرقبة)	القيام بالقص / (بدون صعوبة معينة)	1

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	<ul style="list-style-type: none"> • انتظام السمك • التدرج والانتظام في التموج - تقديم شكل نهائي جميل ومتقن مراعاة قواعد: - النظافة (تعقيم الأدوات) - الوقاية - إتقان العمل 		
	<p>ذكر جميع ادوات ومعدات القص</p> <p>ذكر الأساليب المختلفة لاستخدام كل أداة</p> <p>تعليل المسكة الصحيحة والقبضة لكل أداة</p> <p>ذكر استخدام والخصائص المطلوبة لضمان العمل</p> <p>تحديد الأجزاء المختلفة للأداة أو المعدات (الجزء النشط وجزء الإمساك)</p> <p>ذكر وتعليل الفحوص الواجب عملها</p> <p>ذكر وتعليل خطوات النظافة والعناية</p> <p>ذكر وتعليل الاحتياطات الواجب اتباعها أثناء استخدام الأدوات المختلفة</p>	دراسة تكنولوجيا الأجهزة	2
	<p>اساليب القص المختلفة</p> <p>ذكر مبدأ عمل كل أسلوب قص ووضعه بالنسبة للقصة المطلوبة</p> <p>ذكر وتعليل أهمية كل أسلوب</p> <p>ذكر موجبات وموانع استخدام كل أسلوب</p> <p>ذكر وتعليل العلامات الواجب استخدامها، الفحوص الواجب القيام بها أثناء القص.</p> <p>ربط مخطط القصة بالنتيجة.</p> <p>تعليل: خطوط القصة، العلامات...</p> <p>مراجعة الفنون المطبقة في المهنة</p>	تكنولوجيا الاساليب المهنية	3

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	ذكر أنواع التصحيح الواجب القيام بها والأساليب الواجب استخدامها لقصة ما ذكر وتعليل الادوات والمنتجات المستخدمة لتسهيل القص.		

طرق التدريس:

- 1- محاضرات صفية نظرية ، استخدام الوسائل البصريه ، عرض
- 2- محاضرات عملية ، تطبيق وتدريب عملي للمادة باستخدام المواد والمنتجات المطلوبة

الكتب و المراجع :

- HAIRDRESSING- DIPLOMA/NVQ/SVQ
- النظام المرجعي الفرنسي لوزارة التعليم الفرنسية- القسم المهني ، مدرسة اليزا ليمونيير -2
- 3- COLOR – A DESIGNER’S APPROACH – * 2009 pivot Point International.Inc.
- 4- منهاج معهد لوريال

برنامج الدبلوم

التخصص	فن وعلوم التجميل
اسم المادة	تمليس وتجعيد الشعر
رقم المادة	020911162
الساعات المعتمدة	3
ساعة نظري	1
ساعة عملي	6

الوصف المختصر للمادة:

التعرف إلى التلميس والتجعيد الدائمين وأهدافهما وأهميتهما وطريقة العمل. إضافة إلى معرفة منتجات التلميس والتجعيد. أما الجانب العملي فيتمثل في اتقان تقنيات عمليات التلميس والتجعيد المختلفة مع مراعاة جوانب السلامة العامة.

أهداف المادة الدراسية:

- مقدمة في تجعيد الشعر
- مفهوم الرقم الهيدروجيني
- مثبت التجعيد
- المادة المخفضة
- اكسسوارات تصفيف الشعر
- اختيار منتجات التجعيد المخفضة
- مصطلحات لأخصائي التجعيد
- خطوات التجعيد
- المبدأ العام للتجعيد شرح تكسير الروابط
- الخطوات الأولية قبل انجاز تصفيف معين دائم للشعر
- اسباب فشل التجعيد
- تقنيات التجعيد المختلفة
- ما هو التلميس
- تلميس الشعر الثيولي
- تلميس الشعر القاعدي
- تنفيذ التقنيات

الوصف التفصيلي للمادة:

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	<p>أساليب إجراء شكل يدوم للشعر ذكر الأساليب المختلفة ومبدأ كل منها ذكر وتعليل المواد اللازمة لكل واحد ذكر ترتيب الخطوات ودور كل منها ذكر وتعليل أساليب اللف المختلفة ذكر شروط نجاح اللف الدائم ذكر الاحتياطات الواجب اتباعها للزبون أو الفني ذكر اساليب تلميس الشعر</p>	تكنولوجيا الأساليب المهنية	1
	<p>المفاهيم الفيزيائية والكيميائية المطبقة لمعرفة المنتجات خصائص المواد الأولية الأساسية المستخدمة في منتجات الشعر منتجات تعديل الشكل (التعديل الذي يدوم) منتجات التجهيد الدائم</p>	تكنولوجيا المنتجات	2
	<p>دراسة تكنولوجيا الأجهزة أجهزة التصفيف الدائم الدراسة التكنولوجية للأدوات والمعدات الفهم الفني للاكسسوار</p>	تكنولوجيا المواد	3

طرق التدريس:

- 1- محاضرات صفية نظرية ، استخدام الوسائل البصريه ، عرض
- 2- محاضرات عملية ، تطبيق وتدريب عملي للمادة باستخدام المواد والمنتجات المطلوبة

الكتب و المراجع:

- 1- HAIRDRESSING- DIPLOMA/NVQ/SVQ
- 2- النظام المرجعي الفرنسي لوزارة التعليم الفرنسية- القسم المهني ، مدرسة اليزا ليمونيير
- 3- منهاج معهد لوريال

برنامج الدبلوم

التخصص	فن وعلوم التجميل
اسم المادة	تلوين الشعر
رقم المادة	020911171
الساعات المعتمدة	3
ساعة نظري	1
ساعة عملي	6

الوصف المختصر للمادة:

الإلمام بالمعلومات النظرية الخاصة والعملية بتطبيق مهارة صبغ الشعر ومعرفة مجموعة الألوان والانعكاسات وظلالها وجوانبها الفيزيائية والكيميائية التي قد تحدث أثناء عملية الصبغ بالإضافة الى إتقان التقنيات الفنية اللازمة لصبغ الشعر

أهداف المادة الدراسية:

- الصبغه التقليدية
- الصبغه التقليدية
- صبغ الشعر خطوة بخطوة على الجذور
- اسس صبغ الشعر بالاكسدة
- لعامل المؤكسد
- قياس الالوان
- تغطية الشعر الابيض
- اساسيات لمصفف الشعر
- صبغ الشعر خطوة بخطوة على كامل الشعر
- التشخيص التفصيلي
- اسس توافق الانعكاسات
- ازالة الصبغه
- وضع اللون على الشعر
- الاساليب الحالية (التقنيات)
- ثلاثية تلوين الخصل
- التنفيذ التقني - استخدام القصدير
- التنفيذ التقني - استخدام اللوح
- التنفيذ التقني - استخدام المشط
- التنفيذ التقني
- التشخيص
- اقتراحات مختلفة للاتفاق وفقا لرغبة العميل
- كيفية عرض خدمة تلوين خصلات الشعر

الوصف التفصيلي للمادة:

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	<p>ذكر القواعد الأساسية لصبغ على مقياس الألوان (مقياس الدرجات والانعكاس). تعريف "أساس سحب اللون" ذكر الدرجات المختلفة للتفتيح ودرجاته بحسب القوة ومدة إبقاء المنتج. ذكر معايير تحديد حالة ولون الشعر وحالة جلدة الرأس. ذكر الأساليب المختلفة ومبدأ كل واحد منها ذكر بروتوكول الفحص على الجلد ذكر المواد اللازمة لاستخدام المنتجات المختلفة ذكر ترتيب الخطوات ودور كل منها ذكر شروط النجاح ذكر وتعليل: الاحتياجات الواجب اتباعها الفحوص الواجب إجراءها خطوات النظافة الواجب اتباعها ذكر وتعليل الوضع النهائي المطلوب</p>	<p>تكنولوجيا الأساليب المهنية</p>	<p>1-</p>
	<p>➤ المفاهيم الفيزيائية والكيميائية المطبقة لمعرفة المنتجات ➤ المنتجات الرئيسية للشعر</p> <ul style="list-style-type: none"> • منتجات تغيير اللون • منتجات التلوين • الألوان الزائلة • الألوان نصف الدائمة • ألوان "درجة على درجة" • ألوان دائمة (أكسدة) • ألوان طبيعية • المنتجات المستخدمة لسحب اللون وإزالة الصبغة والتشجير 	<p>تكنولوجيا المنتجات</p>	<p>2-</p>

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة

طرق التدريس:

- 1- محاضرات صفية نظرية ، استخدام الوسائل البصريه ، عرض
- 2- محاضرات عملية ، تطبيق وتدريب عملي للمادة باستخدام المواد والمنتجات المطلوبة

الكتب و المراجع:

- HAIRDRESSING- DIPLOMA/NVQ/SVQ
- 2- النظام المرجعي الفرنسي لوزارة التعليم الفرنسية- القسم المهني ، مدرسة اليزا ليمونيير
- 3- COLOR – A DESIGNER’S APPROACH – * 2009 pivot Point International.Inc.
- 4- منهاج معهد لوريال

برنامج الدبلوم

التخصص	فن وعلوم التجميل
اسم المادة	بيع مستحضرات التجميل
رقم المادة	020911151
الساعات المعتمدة	3
ساعة نظري	3
ساعة عملي	0

الوصف المختصر للمادة:

يتعلم الطالب كيفية بيع مواد التجميل و التعليمات المتعلقة بطريقه بيع المنتج , ودراسة حالات معرفة ووصف وعرض المنتج مع مهارات التواصل مع الزبائن .

أهداف المادة الدراسية:

- 1- معرفة الناحية التجارية للمنتج
- 2- معرفة خدمات المنتجات
- 3- معرفة عن كيفية تقديم خدمات المنتج وعرضه
- 4- معرفة تقنيات البيع ومهارات التواصل الاساسية

الوصف التفصيلي للمادة:

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	<ul style="list-style-type: none"> - ذكر خصائص المنتجات والخدمات وفئاتها - ذكر قنوات التوزيع - عرض مختلف العناصر من وجه صورة العلامة التجارية للمنتج 	المعرفة التجارية بالمنتجات والخدمات	1-
	<ul style="list-style-type: none"> - مكان العرض: ستاند، كاونتر، فترينة، رف... - نوع عرض البضائع: كاتالوج بضائع، كاتالوج مختص، كاتالوج توثيق، كاتالوج علامة تجارية.. - مواد العرض: جهاز عرض، رأس لعبة، ... - مواد للدعاية في مكان البيع 	عرض المنتجات والخدمات	2-
	<ul style="list-style-type: none"> - عناصر التواصل - مخطط عملية التواصل - مستوى التواصل 	فن التواصل	3-

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	<ul style="list-style-type: none"> - صعوبات التواصل - الاعتراض - تقنيات تحسين التواصل (الإنصات الجيد، طرح الأسئلة، إعادة الصياغة...) - الأخذ بعين الاعتبار رغبات الزبون - العناية بالزبون التقديم والسلوك المهني - الاستقبال، التواصل، التوديع - العرض الشكلي والتعبير اللفظي 		
	<ul style="list-style-type: none"> - تحضير ورقة متابعة الزبون وورقة النصائح - عرض وتعليل النصائح التي تم إعطاءها لتشجيع شراء منتج ما أو تقديم خدمة ما 	الملف الفني	-4

طرق التدريس:

- 1- محاضرات صفيّة نظريّة ، استخدام الوسائل البصريه ، عرض
- 2- محاضرات عملية ، تطبيق عملي للمادة باستخدام المواد والمنتجات المطلوبة

الكتب و المراجع:

- 1- HAIRDRESSING- DIPLOMA/NVQ/SVQ
- 2- النظام المرجعي الفرنسي لوزارة التعليم الفرنسية- القسم المهني ، مدرسة اليزا ليمونيير
- 3- منهاج معهد لوريال

برنامج الدبلوم

التخصص	فن وعلوم التجميل
اسم المادة	ادارة الصالونات
رقم المادة	020911251
الساعات المعتمدة	3
ساعة نظري	2
ساعة عملي	3

الوصف المختصر للمادة:

يتعلم الطالب كيفية ادارة صالون ومراكز التجميل , وإدراك القوانين المعمول بها في مجال تقديم خدمات فيها , و كيفية التعامل مع الموردين وغيرهم ممن تتطلبه المهنة ؛ وحسن التقدير في المسائل الادارية و التخطيط المسبق لتنظيم موقع العمل وترتيبه ومتطلباته

أهداف المادة الدراسية:

تعريف الطالب بمكان العمل وترتيب الحيز العملي والمهني بالاضافة الى التعريف بمسار العمل المطلوب من التعريف المبدئي للشركة ومعرفة ادوات ومواد التواصل والوثائق الادارية المستخدمة بالاضافة الى الاشخاص الذين يتم التعامل معهم من خلال متطلبات المهنة

الوصف التفصيلي للمادة:

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	<ul style="list-style-type: none"> - معرفة الشركة - ادوات وتقنيات المعلومات والتواصل والإدارة: <ul style="list-style-type: none"> • طبيعة وخصائص المصادر • ملفات إدارية • المواد المستخدمة للاستفادة منها في المعلومات توفى التواصل وفي الإدارة وفي العمل وفي استخدام المواد المختلفة - معرفة الأماكن المهنية <ul style="list-style-type: none"> • مختلف النقاط المهنية (الاستقبال، غرفة الغيار، مكان البيع، التخزين، التحضير، الأماكن الفنية...) • التوزيع المنطقي للمواقع 	المعرفة بمكان العمل	1-

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	<p>عرض مبادئ ترتيب مختلف المواقع المهنية</p> <ul style="list-style-type: none"> -الاستقبال -مكان الاسترخاء -مكان البيع -كابينات العناية التجميلية -مناطق التخزين -الحمامات -الأماكن المخصصة للموظفين <p>تقنيات تحسين التواصل (الإنصات الجيد، طرح الأسئلة، إعادة الصياغة...)</p> <p>الأخذ بعين الاعتبار رغبات الزبون</p> <p>العناية بالزبون</p>	ترتيب حيز العملي المهني	2-
	<ul style="list-style-type: none"> - الأدوات والوثائق الإدارية • للموردين - فيشة الطلبية - فيشة التوصيل - الفواتير - فيشة الإرجاع • داخليا - ورقة الجرد - لبرمجيات (المالية، موظفو الشركة، المنتجات، الزبائن...) - جدول العمل - تجهيز الحيز والأماكن المهنية • الأثاث 	قود العمل	3-

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	<ul style="list-style-type: none"> • المعدات - عوامل البيئة المحيطة • المحيط المرئي، الشمي، السمعي • عوامل الراحة (المواد، البياضات، المشروبات الساخنة والباردة...) 		
	<ul style="list-style-type: none"> - نظافة المواد • الأجهزة • الأدوات • الاكسسوارات - نظافة الاماكن والمعدات 	نظافة في الوسط المهني	-4
	<ul style="list-style-type: none"> - عرض للقوانين والتشريعات السارية للمهنة والمطلوب الالتزام بها محليا 	اهم القوانين والتشريعات السارية محليا في مجال المهنة	-5
	<ul style="list-style-type: none"> - التعريف المبدئي لبعض الاشخاص الذي يتم التعامل معهم بالمهنة من : - المزودون، المندوبون التجاريون والفنيون التجاريون والمدربون -الموزعون -المجالات المهنية 	لثقافة المهنية	-6

طرق التدريس:

- 1- محاضرات صفية نظرية ، استخدام الوسائل البصريه ، عرض
- 2- محاضرات عملية ، تطبيق عملي للمادة باستخدام المواد والمنتجات المطلوبة

الكتب و المراجع:

- 1- HAIRDRESSING- DIPLOMA/NVQ/SVQ
- 2- النظام المرجعي الفرنسي لوزارة التعليم الفرنسية- القسم المهني ، مدرسة اليزا ليمونيير
- 3- منهاج معهد لوريال

برنامج الدبلوم

فن وعلوم التجميل	التخصص
ادارة منتجات التجميل	اسم المادة
020911252	رقم المادة
3	الساعات المعتمدة
2	ساعة نظري
3	ساعة عملي

الوصف المختصر للمادة:

يتعلم الطالب ان يتمكن من استلام المواد و المعدات و توزيعها في منطقة التخزين , و ترتيب المنتجات سواء كان في مخزن او في منطقة العمل او عرضها في منطقة البيع

أهداف المادة الدراسية:

<p>معرفة اساسيات ما يلي :</p> <p>استلام وترتيب وعرض المواد</p> <p>استلام المواد والمعدات</p> <p>توزيعها في منطقة التخزين :-</p> <p>ترتيب المنتجات:</p> <p>- في مخزن</p> <p>- في منطقة العمل</p> <p>- في منطقة البيع</p> <p>• القدرة على وضع ملصق سعر المنتج لترتيبها في المعرض</p> <p>• القدرة على الترتيب الصحيح للمنتجات</p>
--

الوصف التفصيلي للمادة:

رقم الوحدة	اسم الوحدة	محتويات الوحدة	ساعة
1-	استلام المواد والمعدات	- التحكم الكمي والنوعي بالتسليم؛ المقارنة بالملفات المعطاة. - التسجيل اليدوي أو الإلكتروني للتسليم. - الصيغة الكتابية للمخزون. - التحقق من توافق المنتج مع الملصق - التحقق من لوحات إرشادات الأجهزة	

ساعة	محتويات الوحدة	اسم الوحدة	رقم الوحدة
	<ul style="list-style-type: none"> - مراعاة قواعد السلامة (المنتجات الطيارة، القابلة للاشتعال). - الاستخدام المنطقي للمواد من المخزون. - مراعاة قواعد إتقان العمل 	توزيعها في منطقة التخزين	2-
	<ul style="list-style-type: none"> - وضع ملصق سعر المنتج لترتيبها في المعرض - الترتيب الصحيح للمنتجات (التظابق، الترتيب حسب تاريخ الانتهاء أو تاريخ الوصول، شروط الحفظ، مدة الفاعلية للمنتجات المفتوحة) - حسب المواصفات المعطاة 	ترتيب المنتجات بأماكن التخزين	3-
	<ul style="list-style-type: none"> - فرز المنتجات المنتهية - مراعاة قواعد: <ul style="list-style-type: none"> • النظافة • السلامة • إتقان العمل - عرض المنتجات مع مراعاة التوازن في الحجم والطول والألوان. - عرض مجموعة من المنتجات بطريقة معينة - وضع الملصق على أدوات العرض - مواءمة عرض المنتج 	عرض المنتجات	4-
	<ul style="list-style-type: none"> - المبادئ الأساسية لإدارة مخزون المواد - مبادئ تحديث ملفات المنتجات - مبادئ أعمال الجرد - مبادئ تقييم الاستهلاك والبيع الأسبوعي 	ادارة مخزون المواد	5-

طرق التدريس:

- 1- محاضرات صفية نظرية ، استخدام الوسائل البصريه ، عرض
- 2- محاضرات عملية ، تطبيق عملي للمادة باستخدام المواد والمنتجات المطلوبة

الكتب و المراجع:

- 1- HAIRDRESSING- DIPLOMA/NVQ/SVQ
- 2- النظام المرجعي الفرنسي لوزارة التعليم الفرنسية- القسم المهني ، مدرسة اليزا ليمونيير
- 3- منهاج معهد لوريال